MART • FONDO LUCIANO BALDESSARI
PA LB
091

# domus

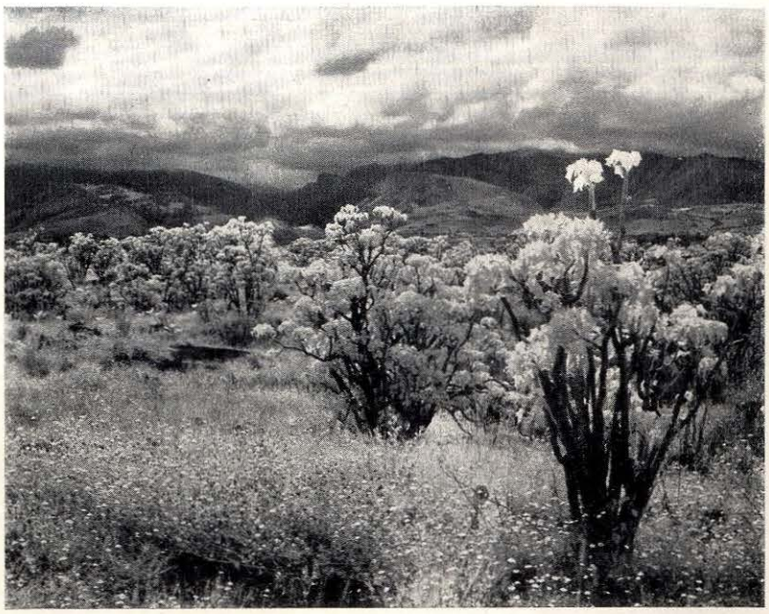
rivista mensile

arte e stile nella casa
arte e stile nell'industria (industrial design)

Direzione **Gio Ponti**

Redazione **Lisa Licitra Ponti**
**Enrichetta Ritter**
**Mario Tedeschi**

**280** *marzo 1953*




| | | |
|---|---|---|
| **Proposta di un perfezionamento ai regolamenti edilizi** | 1 | Gio Ponti |
| **Casa ad appartamenti a San Paolo** | 4 | Giancarlo Palanti, arch. |
| **Casa sulla costa australiana** | 8 | Harry Seidler, arch. |
| **Casa a San Isidro** | 10 | Martin Eisler, arch. |
| **Caratteri di architettura brasiliana** | 12 | Henrique F. Mindlin, arch. |
| **Il Pedregal di Città del Messico** | 15 | Gio Ponti |
| **Un cinema popolare** | 23 | B. B. P. R., arch.tti |
| **Nuovo bar nella vecchia Losanna** | 26 | M. Magnin, arch. |
| **Negozio chiuso** | 27 | Vittorio Gregotti e Giotto Stoppino, arch.tti |
| **Particolari di un arredamento** | 30 | Gustavo Latis, arch. |
| **Il cristallo "Securit" nei Musei** | 34 | Nicola Mosso, arch. |
| **Mobili in serie** | 38 | al Wohnbedarf di Zurigo |
| **Proposta per un arredamento ad ambiente unico** | 39 | Fulvio Raboni |
| **Un tavolo** | 42 | Hans Asplund, arch. |
| **Hemingway e Traven** | 43 | Piero Gadda Conti |
| **Cemento grafito** | 45 | decorazioni di Vinicio Vianello |
| **Uno stormo di sculture** | 46 | sculture di Enzo Assenza |
| **La forma del vuoto** | 48 | cristalli di Timo Sarpaneva |
| **Uso della ceramica** | 50 | pannelli di Bepi Santomaso |
| **Mostre, Concorsi e Premi** | 51 | rassegna |
| **Mobili dalla Svezia** | 53 | rassegna |
| **Nuove lampade svedesi** | 55 | Bengt Johan Gullberg, arch. |
| **Sede di uno studio a Los Angeles** | 56 | Richard Neutra, arch. |
| **Rubrica dei materiali moderni** | 58 | il sistema di isolamento Frenger |
| **Disegno per l'industria** | 59 | Alberto Rosselli, arch. |
| **Le superfici in marmo** | 67 | rassegna |
| **Notiziario delle antichità** | 71 | G. F. |


*In copertina:* **"Lavatex", tessuto lavabile, produzione Flexa, Milano.**

*Luis Barragan, arch.: due vedute dei terreni del Pedregal, quartiere a giardini e ville costruito sulle stratificazioni laviche ai margini di Città del Messico.*

*La rivista Domus è di proprietà dell'Editoriale Domus, presidente dott. Gianni Mazzocchi Bastoni. Direzione e redazione: Milano, viale Corsi, 28*